



Ma Mie Jeannette

< Tour >

Traditionnel Breton

Tablature par Orlulas le 26/12/2020

Copyright OrLuDiato © tous droits réservés

PARTIE A

4/4

P
A M i A o A M o A M i A o M A M i

T
8 7 6' 8 — 8 | 7' 6' 8 — | 8 7 6' 8 9 | 7' 8 7

A a a a a a A a a a G

5

P
A M i A o A M o A M A M i A M o M A M i

T
8 7 6' 8 — 8 | 7' 6' 8 8 8 | 8 7 6' 8 7 9 | 7' 8 7

A a a a a a A a a a G

PARTIE B

9

P
M A M o A o A i M i M A i M A i M A i

T
7 8 7' 9 — 8 | 9 9 7' 7' | 7 6' 7 6' 7' | 8 6' 7 6

D d d d d E e e e e

13

P
M A M o A M A i M i M A M A o M A M i

T
7 8 7' 9 — 9 | 8' 9 7' 7' 7' | 7 7 | 8 6' 7 7

F f f f f G g g g g

Remarques :

- Pensez à retirer les tierces MG afin d'éviter que vos accords sonnent faux par rapport à la mélodie MD !
- Si votre instrument dispose d'un clavier NMAD, il vous est possible de prendre des raccourcis à plusieurs endroits du morceau afin de vous éviter des inversions de soufflet ! Pour ce faire, vous pouvez remplacer tous les 7 tirés des mesures 11, 12, 15 et 16 par des 5' poussés. Évidemment, si vous faites ainsi le doigté indiqué ne sera plus valable et il vous faudra le réécrire...